

# Cantore di ieri, scrittore di oggi

Quest'anno ricorre il quarantesimo anniversario dalla scomparsa dello scrittore valmaggese Plinio Martini (4 agosto 1923 – 6 agosto 1979) e la Fondazione Valle Bavona, l'Associazione Leggere e Scrivere e il Museo di Valmaggia, in stretta collaborazione con la famiglia di Plinio Martini e con il sostegno di Schweizer Heimatschutz, dedicano allo scrittore valmaggese numerosi eventi in Vallemaggia, a Bellinzona, Zurigo e Toceno.



Plinio Martini nel 1971  
(proprietà della famiglia Martini)

L'interesse per Plinio Martini negli anni è rimasto costante in quanto i suoi racconti e i suoi saggi si dimostrano ancora molto attuali per una riflessione su natura, territorio e società.

L'intenzione di proporre varie manifestazioni, distribuite su tutto l'arco dell'anno e in varie località, nasce dalla volontà di rafforzare il legame con il territorio e di ap-

profondire la conoscenza di un importante scrittore svizzero.

Attraverso la lettura dei suoi due romanzi, *Il fondo del sacco* e *Requiem per zia Domenica*, è inoltre possibile conservare un legame con un mondo rurale alpino ormai estinto, ma anche ritrovare localmente declinati alcuni temi universali quali l'amore, la morte, il rapporto con le radici (nota 1).

---

## Dal 15 febbraio al 9 novembre

Sede della Fondazione Valle Bavona a Caveragno

### Esposizione botanica

Esposizione dedicata alla passione di Plinio Martini per la botanica. Seguendo la successione della decina di pannelli si percorre l'evoluzione dell'interesse da parte dello scrittore per la flora. Molti gli stimoli presentati e numerose le fotografie di piante alpine segnalate e citate sia nel diario, sia nelle varie opere letterarie realizzate nei decenni dallo scrittore. In una vetrina sono disposti gli erbari originali e, su richiesta, si possono visionare le diapositive scattate da Martini sulle montagne valmaggese negli anni Settanta.

---

## 8 settembre

Bellinzona, Corte del Municipio, ore 17:00

### Letture di brani

Momenti di lettura di brani tratti dalle opere meno conosciute di Plinio Martini, alternati a intermezzi musicali. Tutti gli anni, l'8 settembre, in occasione della Giornata internazionale dell'alfabetizzazione, l'Associazione Leggere e Scrivere propone una bella occasione di lettura ad alta voce per lettori dilettanti e una gradevole possibilità di ascolto per i partecipanti.



Plinio Martini con i suoi allievi, 1953–1954 (proprietà della famiglia Martini)

---

### 3 ottobre

Aurigeno, Sala patriziale, ore 18:30

#### Lezione in biblioteca

Lezione di Guido Pedrojetta, per anni professore all'Università di Friburgo, sugli scritti giovanili di Plinio Martini. Durante la serata sarà presentato il libro *Diario e lettere giovanili*, curato da Alessandro Martini. Prima di giungere alle sue prose mature il giovane maestro di Caveragno si scopre poeta, pubblica due raccolte liriche, alla ricerca di un consenso che constata non facile da ottenere. Comincia allora una stagione di intense riflessioni etiche ed estetiche, consegnate a un diario intimo, lungo poco più di un anno (1954–1955). Affini all'intima natura del diario sono poi le prime lettere, via via indirizzate a una fiamma dei diciassette anni, alla fidanzata Maria, a don Alfredo Leber e a vari scrittori.

---

### 12 ottobre

Toceno (Italia), Sala polifunzionale, ore 15:00

#### Concorso letterario

Cerimonia di premiazione del concorso letterario internazionale *Salviamo la montagna*, dedicato ad Andrea Testore e Plinio Martini, giunto alla sua decima edizione.

---

### 9 novembre

Caveragno, Sala multiuso, ore 15:00

#### Conclusione eventi

Chiusura della rassegna nell'ambito della premiazione del concorso letterario internazionale rivolto ai ragazzi *Montagna giovane*. La giornata prevede delle attività pratiche dedicate ai ragazzi e la lettura di alcuni testi prodotti dai giovani scrittori.

---

#### Nota

1. Testi rielaborati redazionalmente su gentile concessione della Fondazione Valle Bavona.